# Réunion du conseil d'administration de l'Aedaa

16 mai 2020, 14h30

Visioconférence

## **Présents**

Bureau: Quentin Rabier, Mia Viel, Sandra Fullenbaum Lenfant

Conseil d'administration : Louise Keusch et Kévin Fouquet

# Absents excusés

Bureau: Audrey Lestage, Damien Huon, Stéphane Le Maguer

## Déroulement de la séance

Exceptionnellement, il n'y a pas d'ordre du jour pour cette réunion.

La séance est ouverte à 14h36.

## I. État de l'association

On a plusieurs personnes qui ont décidé de ne pas renouveler leur mandat et de quitter la participation active à l'Aedaa : Julie Kergueris, responsable de la commission emploi, Stéphane Le Maguer, vice-trésorier, Lucy Halliday, en charge des réseaux sociaux, Émilie Papaix, qui faisait les cartes pour les lieux de stage. Tomi Lemoine se met également officiellement en retrait. Il faut essayer de motiver les gens à candidater, notamment les M1, en remettant les postes en jeu à l'assemblée générale. Les postes à responsabilité font peur pour des M1 qui débarquent et ne sont pas encore connaisseurs en archivistique. Il faut plutôt leur proposer des postes qui ne sont pas trop contraignants et ne font pas peur, comme la gestion des réseaux sociaux. Mia Viel a déjà une idée, parmi les M1 actuels, pour prendre la tête du bureau emploi. Stéphane Le Maguer doit envoyer le chéquiers et autres papiers. Lucy Halliday, community manager, peut être remplacée par un M1. Ce n'est pas une charge très lourde dans la semaine et quelques avantages se présentent : faire une veille professionnelle. C'est vers cette personne qu'on se dirige aussi pour obtenir des informations sur l'université ou le Master, donc il faudra peut-être faire une fiche de poste. Émilie Papaix pourrait être remplacée par Julie-Anne Kervella, qui envisage une année de césure mais restera dans l'Aedaa et il ne lui déplairait sans doute pas d'avoir simplement les cartes à faire.

Pour le comité des fêtes, supprimé officieusement, on maintient le poste vacant et on décide tous ensemble. On ne va pas pour le moment aller jusqu'à modifier les statuts de l'association à la préfecture.

#### II. Les commissions

Rien à signaler.

## III. Suivi des projets majeurs

#### • 25 ans de l'Aedaa

Le titre « Associations angevines et étudiants en archives : quels liens possibles ? » est adopté définitivement pour les interventions pour les 25 ans de l'Aedaa. Cependant, la situation est inquiétante avec le Covid-19, on n'arrive pas à contacter la mairie et les intervenants sont compliqués à joindre en ce moment, on ne reçoit pas de réponse. Mia Viel pense en plus que septembre sera le moment où les professionnels voudront rattraper le temps perdu pendant le confinement. Donc on se demande si on ne va pas reporter, ou si c'est annulé. Mia Viel pense qu'on peut lui faire prendre une autre forme. On peut maintenir le numéro spécial d'*Archivore*, qui ne nécessite pas de rassemblement. Cela permettrait d'acter les 25 ans, sans pour autant maintenir la journée d'étude. On peut demander aux intervenants qu'on avait en tête s'ils peuvent écrire un article pour *Archivore* à cette occasion.

#### Archivore

Mia Viel n'a eu aucune proposition pour le moment pour les contributions d'*Archivore*, mais il y a plusieurs personnes qui sont intéressées mais les circonstances ne sont pas propices. Louise Keusch dit que la date d'échéance fixée à mi-juin n'est pas idéale pour les M2 qui finissent leur mémoire à ce moment. Mia Viel pense donc prolonger la date jusqu'à mi-juillet, ce qui permettrait notamment à des M2 de se porter volontaires. Il s'agit déjà dans un premier temps de propositions de contribution et pas des articles déjà écrits. Louise Keusch propose des retours d'expérience des membres actifs de l'Aedaa pour expliquer ce que nos fonctions nous ont apporté, comment cela se passe, etc. Cela peut motiver les troupes aussi.

#### • Archives de l'Aedaa

Il faudra voir pour les verser à l'université, lorsque la collecte aura repris. Donc on mettra ce qui est important sur le Drive et on verra en septembre. Il faudra scanner un certain nombre de documents.

• Contribution à la revue Le fonds de l'archive de Jérôme Rozaire

On a été sollicités par Jérôme Rozaire, qui souhaite démarrer une revue bi-annuelle et voulait savoir si cela nous intéressait d'y contribuer. Nous avons donné notre accord et Mia Viel et Kévin Fouquet ont déjà été en réunion avec lui. Il y aura encore une réunion aujourd'hui. Mia Viel nous partage le compte rendu de la première réunion, afin que l'on puisse prendre connaissance plus amplement du projet. Il y a déjà une ébauche de premier numéro en PDF. Mia Viel trouve son idée bonne et comme Rozaire a prévu de le faire assez régulièrement, trois fois par an, il y a moyen de faire pas mal d'articles, il a beaucoup d'idées. Cela peut également permettre de promouvoir l'Aedaa. Trois M1 ont écrit un article pour le premier numéro. Ils font ainsi partie du comité de relecture.

Si on arrive à relancer d'autres numéros pour *Archivore*, mis à parti le premier pour les 25 ans de l'association, on pourra faire des collaborations avec *Le fonds de l'archive*, mêler le comité de rédaction d'*Archivore* et de cette revue, ce qui permet de motiver. Si cela devient trop prenant, on peut très bien laisser tomber *Le fonds de l'archive*. Il s'agit de prendre des étudiants d'horizons différents et de formations différentes. Rozaire vient de la formation de Mulhouse. Apparemment, il n'y a que l'Aedaa qui participe activement en plus de Mulhouse. On pourrait mutuellement se faire de la publicité, d'autant que les étudiants d'Angers contribuent à la revue de Rozaire.

# IV. Questions prévisionnelles

On a des questions mais pas beaucoup de réponses vu les circonstances. Il faut quand même prendre une décision maintenant pour les 25 ans de l'Aedaa. Quentin Rabier pense qu'il vaut mieux reporter à l'année d'après, au 25 septembre 2021. On se contentera d'*Archivore* cette année. Il y avait aussi le souci des journées du patrimoine, donc il faudra voir si ce sera faisable à cette date, à confirmer. La proposition est soumise au vote et acceptée à l'unanimité. Mia Viel veut aussi faire voter le budget pour *Archivore*, notamment pour l'impression du premier numéro, avec des bulletins d'adhésion joints. On ferait des versions couleur (remises de prix, pour les AD) et noir et blanc, selon les destinataires. Il y aurait en outre une version électronique. Mia Viel voulait proposer une enveloppe, que l'on augmente ou que l'on diminue au besoin. Cela permettrait de savoir ce qu'on peut faire ou non. Quentin Rabier pense que 150 euros est une bonne enveloppe de départ. Cela n'avait pas été très cher pour les marque-pages et flyers donc ce pourrait être une bonne idée de faire appel au même prestataire. L'enveloppe

de 150 euros est soumise au vote et approuvée à l'unanimité. On fixe une prochaine réunion de CA au samedi 25 juillet 2020 à 14h, à reporter si cela ne convient pas.

L'Aedaa est officiellement remerciée par la promotion de M2 de cette année pour sa participation financière à la XVIII<sup>e</sup> édition de la journée d'archivistique d'Angers.

La séance est levée à 15h34 : le CA le plus rapide sous la présidence de Quentin Rabier.