

# XIV<sup>e</sup> journée d'archivistique d'Angers

## Archives et valorisation culturelle : nouvelles pratiques, et après?

### *Programme*

9h30 : Ouverture de la journée par **Didier Boisson**, doyen de l'UFR des Lettres, Langues et Sciences humaines, et **Anaël Roinard**, président de l'Association des étudiants et diplômés d'archivistique d'Angers (AEDAA).

9h45 : Introduction par **Xavier Laubie**, directeur du Service historique de la Défense de Brest.

### **Thème 1**

#### **Transversalités et partenariats**

Président de séance : **Yves Denéchère**, professeur d'histoire contemporaine (université d'Angers), directeur de l'école doctorale Sociétés, cultures, échanges.

10h00: **Anne Rousseau**, chargée du développement des projets artistiques et culturels aux Archives nationales. *«Silencieusement » : une résidence d'artiste du compositeur Nicolas Frize aux Archives nationales.*

10h20: **Jean-Philippe Agresti**, professeur d'histoire du droit (université d'Aix-Marseille). *Les archives illustrées : le curé du Diable ou l'épopée d'une bande dessinée.*

10h50 : Débat

11h00 : Pause

11h10 : **Jean-Yves Le Clerc**, chef du service Ressources à la direction des archives et du patrimoine d'Ille-et-Vilaine. *Un docgame pour ne pas oublier Victor Boulande.*

11h30 : Questions/ Débats

### **Thème 2**

#### **Le rôle des professionnels : quels changements ?**

Président de séance : **Jean-Michel Matz**, professeur d'histoire du Moyen Âge (université d'Angers).

11h40 : **Élisabeth Verry**, directrice des archives départementales de Maine-et-Loire. *Les archives départementales, des établissements culturels ? Choses vues et vécues en Maine-et-Loire.*

12h00 : **Romain Joulia**, directeur des archives communales de Rennes. *La mise en valeur aux Archives de Rennes, de la variété jusqu'à la satiété ?*

12h20: Questions/Débats

12h30 : Pause déjeuner

14h30 : **Camille Causee**, archiviste indépendante. *Le blog, une fenêtre grand public sur le petit monde confidentiel de l'archive.*

14h50 : Questions/ Débats

15h00 : Pause

### **Thème 3**

#### **Les nouvelles formes de médiations culturelles : pour quel sens ?**

Présidence de séance : **Valérie Neveu**, maître de conférences en bibliothéconomie (université d'Angers).

15h20 : **Étudiants du master métiers des archives d'Angers.** *Le point de vue des jeunes professionnels en cours de formation.*

15h40 : **Benoît Évellin**, prestataire chez wikimedia foundation et **Vincent Hilléreau**, médiateur numérique à la Bibliothèque municipale de Rennes. *Museomix, la participation comme levier de la valorisation culturelle.*

16h00 : **Jessica de Bideran**, docteure en histoire de l'art de l'université Bordeaux-Montaigne. *La valorisation culturelle : nouvelles technologies pour de nouvelles pratiques ? Exploration des archives « augmentées ».*

16h20: Débats

16h40: Conclusions par **Florence Alibert**, maître de conférences en humanités numériques (université d'Angers).

17h00 : Fin de la journée

18h00 : Retour sur la journée d'étude du 19 juin 2015 portant sur les archives et la danse par le Centre national de danse contemporaine (CNDC).